

Les Brèves

Septembre 2020

« Toutes Apôtres ! »

Plusieurs d'entre nous ont suivi le dossier de la candidature de la théologienne Anne Soupa au poste d'archevêque de Lyon. Inspirées par cette action audacieuse, sept femmes déjà engagées en Église ont constitué le 22 juillet dernier un collectif qu'elles ont appelé « Toutes Apôtres ! ». Elles ont postulé à diverses fonctions soumises à l'ordination au sein de l'Église catholique, tels évêque, curé, diacre, nonce, et donc inaccessibles aux femmes. Alors qu'Anne Soupa n'a reçu encore aucune réponse depuis le dépôt de sa candidature en mai, cinq jours plus tard, quatre d'entre elles ont été contactées par le nonce apostolique Celestino Migliore, ambassadeur du Pape, en France en vue d'un rendez-vous individuel en septembre.

L'une d'entre elles, Loan Rocher, salue cette ouverture, mais affirme qu'elles resteront solidaires, « car on ne sait pas encore si ces futurs entretiens visent réellement à entrer dans le dialogue ou à diviser pour mieux régner. » (PD)

Sources

Augustine Passilly. « Le nonce apostolique répond aux femmes de « Toutes Apôtres ! », *Réforme*, 5 août 2020.

<https://www.reforme.net/les-catholiques/2020/08/05/le-nonce-apostolique-repond-aux-femmes-de-toutes-apotres/>

Héloïse de Neuville et Xavier Le Normand. « Après Anne Soupa, sept nouvelles candidates à des ministères dans l'Église », *La Croix*, 22 juillet 2020.

<https://www.la-croix.com/Religion/Anne-Soupa-sept-nouvelles-candidates-ministeres-IEglise-2020-07-22-1201105921>



François nomme des expertes en finances

S'il semble inactif en ce qui concerne l'ordination des femmes, le pape François a fait preuve d'un certain courage en nommant, le 6 août dernier au Conseil pour l'Économie du Vatican, six femmes laïques et un seul homme, parmi les 13 nouveaux membres. Cet organe financier du Vatican est chargé depuis février 2014

de gérer les flux financiers de chacun des quelque 20 dicastères (ministères) et de valider les chiffres des différents budgets.

La nomination au sein du Conseil de ces femmes expertes en finances, d'origine espagnole, britannique et allemande, est une première. Ce geste est interprété comme un signal fort exprimant le vœu de François d'avoir une « présence féminine plus incisive » à des postes d'autorité dans l'Église. (PD)

Sources

Belga. « Le pape François nomme six femmes à des postes prestigieux au Vatican », RTBF, 6 août 2020.

https://www.rtb.be/info/monde/detail_le-pape-francois-nomme-six-femmes-a-des-postes-prestigieux-au-vatican?id=10556588

Malo Tresca. « Six femmes laïques nommées au Conseil pour l'économie du Vatican », *La Croix*, 7 août 2020.

<https://www.la-croix.com/Religion/Actualite/Le-pape-Francois-veut-une-presence-feminine-plus-incisive-dans-l-Eglise-2015-02-07-1277989>

Recension d'un ouvrage sur Jean-Paul II

Dans leur livre intitulé *Jean-Paul II, l'ombre du saint - Droit d'inventaire*, Christine Pedotti et Anthony Favier engagent une relecture serrée des grands axes de ce pontificat historique et sans esprit de polémique. L'autrice et l'auteur dénoncent les gestes et paroles de ce pape, tantôt adulé, tantôt critiqué à qui on attribue « un lien de causalité entre la crise et le désarroi que connaît le catholicisme aujourd'hui et ce qui fut une priorité obsessionnelle de ce pape pour un retour à une Église pré-conciliaire, centralisatrice, cléricale et puissante... ».

Je vous invite à lire une recension pertinente de cet ouvrage de la théologienne féministe Marie-Thérèse van Lunen Chenu qui, même à un âge avancé n'a pas perdu de sa verve. Connue pour son écriture pointue et bien étoffée, elle nous présente une recension pertinente de cet ouvrage et en apprécie la qualité de la démarche qui s'appuie sur une quantité impressionnante d'informations et de documents : « Recherche neuve pour le

grand public, discernement dans le choix des documents, profond travail d'analyse permettent de mesurer à frais nouveaux le bilan de ce règne de 27 ans et de voir comment s'y est affirmée, refermée et endurcie la pensée de Jean-Paul II. » (PD)

Sources

Christine Pedotti et Anthony Favier, *Jean-Paul II, l'ombre du saint - Droit d'inventaire*, Albin Michel, 2020.

<https://nsae.fr/2020/06/03/jean-paul-ii-un-pape-et-son-ombre/>

Marie-Thérèse van Lunen Chenu. « Droit d'inventaire, l'ombre du Saint Pape Jean-Paul II », *Femmes et Hommes, Égalité, Droits et Libertés dans les Églises et la Société*, 3 juillet 2020

<http://fhedles.fr/droit-dinventaire-lombre-du-saint-pape-jean-paul-ii/>.

Le silence profite aux agresseurs



Olivier Zuida

Suite logique du mouvement #MoiAussi, la publication sur Facebook en juillet des noms de plus de 800 hommes accusés d'agression sexuelle lui a donné un nouvel élan. Cette vague de dénonciations anonymes élargit le prisme des comportements visés, qui ne sont pas toujours criminels au sens de la loi. « Il peut s'agir d'un simple sifflement, un compliment un peu trop grivois, une main pesamment posée sur un genou, jusqu'au viol comme tel. »

Les initiatrices de cette action ont affirmé vouloir s'attaquer à l'objectivation sexuelle des femmes, à la culture du viol que le système judiciaire ne peut régler. Pour changer les choses, il faut briser le silence, car le silence profite aux agresseurs, leur permettent de continuer à faire d'autres victimes, en toute impunité.

Le caractère anonyme et arbitraire de ces dénonciations, de même que l'absence de différenciation en regard de la gravité des gestes dénoncés, ont suscité un débat riche dont le dernier mot revient à Anie Pascal. Dans un texte touchant, elle nous rappelle brutalement comment les petites filles apprennent très tôt la peur et finissent par être broyées : « C'est comme un roseau, une fille : ça fléchit, ça s'incline, ça supporte, ça endure, et un jour ça casse. Souvent par en dedans. Personne ne le sait, mais elle est brisée. Il faut arrêter de briser les filles ». (LD)

Sources

Jessica Nadeau, Améli Pineda, Marie-Michèle Sioui, Magdaline Boutros. « La fin du silence », *Le Devoir*, 11-12 juillet 2020.

<https://www.ledevoir.com/societe/582293/la-fin-du-silence>

Francine Pelletier. « La liste », *Le Devoir*, 15 juillet 2020.

<https://www.ledevoir.com/opinion/chroniques/582441/denonciations-la-liste>

Alexandra Barkany. « Les limites du droit », *Le Devoir*, 16 juillet 2020.

<https://www.ledevoir.com/opinion/idees/582524/denonciations-sur-les-reseaux-sociaux-les-limites-du-droit>

Anie Pascal. « Il faut arrêter de briser les filles », *Le Devoir*, 25 juillet 2020 (Libre opinion)

<https://www.ledevoir.com/opinion/libre-opinion/583053/il-faut-arreter-de-briser-les-filles>

Une pandémie fantôme

Les restrictions imposées par de nombreux pays, dont le confinement, pour lutter contre la pandémie de COVID-19, ont entraîné « une augmentation spectaculaire des cas de violence domestique, y compris la violence de la part de conjoints, la violence sexuelle et le féminicide », selon des expertes de l'ONU. Ces dernières demandent que des mesures soient prises de toute urgence pour mettre fin à la pandémie de violence sexiste.



(AP Photo/Jerome Delay)

Ainsi, au Pérou, ce sont 915 femmes, dont plus de 600 mineures, qui ont disparu pendant les trois mois et demi de confinement. En France, les interventions par les forces de l'ordre pour violence conjugale ont augmenté de 42 % pendant le confinement. En Afrique du Sud, le président sud-africain Cyril Ramaphosa a condamné comme des « actes inhumains » les féminicides qui, selon la police, ont grimpé en flèche depuis l'assouplissement du confinement. L'un des plus terribles de ces féminicides a été celui d'une femme enceinte de huit mois dont le corps a été retrouvé poignardé et pendu à un arbre à Roodepoort, une banlieue de l'ouest de Johannesburg. Dans plusieurs régions du

Canada, on a constaté dès la fin d'avril une hausse de 20 à 30 pour cent des cas de violence fondée sur le genre (VFG) et de violence familiale. Pendant le premier mois de la pandémie, au moins neuf femmes et filles ont été victimes d'homicides au sein de leur famille. Une pandémie dans la pandémie. (LD)

Sources

ONU Femmes. « Des mesures urgentes sont nécessaires pour mettre fin à la pandémie de violence, selon des expertes », ONU INFO, 14 juillet 2020.

<https://news.un.org/fr/story/2020/07/1073021>

<https://www.unwomen.org/fr/news/in-focus/in-focus-gender-equality-in-covid-19-response/violence-against-women-during-covid-19>

Liliane Charrier. « Au Pérou, près d'un millier de femmes ont disparu pendant le confinement », *TV5 Monde -Terriennes*, 14 août 2020.

<https://www.information.tv5monde.com/terriennes/au-perou-pres-d-un-millier-de-femmes-ont-disparu-pendant-le-confinement-369781>

<https://information.tv5monde.com/video/femmes-victimes-de-violences-conjugales-un-enfer-confine>

AFP. « Afrique du Sud : Le président condamne les féminicides », *TV5 Monde – Terriennes*, 15 juin 2020.

<https://afrique.tv5monde.com/information/afrique-du-sud-le-president-condamne-les-feminicides>

Melissa Fundira. « Des chercheurs luttent contre la violence fondée sur le genre, la pandémie dans la pandémie », *Affaires universitaires*, 12 août 2020.

<https://www.affairesuniversitaires.ca/actualites/actualites-article/des-chercheurs-luttent-contre-la-violence-fondee-sur-le-genre-%E2%80%AFla-pandemie-dans-la-pandemie%E2%80%AF/>

Le sexisme dans les sciences

Selon un rapport de l'OCDE publié en 2017, les institutions récoltent davantage de données sur les hommes que sur les femmes. « Ce sont sur ces données que se basent les décisions politiques, la technologie, la science et même le design d'aujourd'hui. Autrement dit, on crée, on réfléchit, on fait de la recherche sur la base de données biaisées et ce qui tend à accentuer l'invisibilisation des femmes et des filles ». C'est ce que l'on appelle le *Gender Data Gap*. Les conséquences de cette situation sont nombreuses et se font sentir dans tous les domaines, notamment sur la santé et la sécurité des femmes.

Par exemple, les femmes ont 47 % fois plus de possibilités d'être blessées dans un accident de voiture et 17% plus de possibilités de mourir d'un accident de voiture, car les mannequins crash-tests sont des hommes. Même s'il existe depuis 1996 un mannequin crash test enceinte, ce dernier n'est pas utilisé pour les tests ni aux États-Unis, ni en Europe, car il n'existe pas encore de ceinture de sécurité conçue pour la femme enceinte. Et ce, alors que la ceinture standard ne convient pas à 62% des femmes qui ont atteint le troisième trimestre de grossesse. Cet article illustre de façon claire et concrète les multiples effets du sexisme dans les sciences. Passionnant à lire. (LD)

Sources

Sarasaïdi. « Gender gap data : Le monde a été conçu par et pour les hommes », *Les Ourses à plumes*, Webzine féministe, 20 mai 2020.

<https://lesourcesaplumes.info/2020/05/28/gender-data-gap-un-monde-a-ete-concu-par-et-pour-les-hommes/>

L'analphabétisme, une réalité ignorée

Chaque année, le 8 septembre est la Journée internationale de l'alphabétisation qui rappelle l'importance de l'alphabétisation en tant que facteur de dignité et de droits humains, mais aussi garante d'une société plus juste, instruite et durable. Malgré les progrès réalisés, il y a actuellement dans le monde 773 millions d'adultes et de jeunes qui ne possèdent pas les savoirs de base en lecture et écriture.



Au Québec, selon ISQ, 53 %, soit près de trois millions de personnes, majoritairement des hommes, sont des analphabètes fonctionnels c'est-à-dire de niveau 2 et moins de littératie alors que 47 % des Québécois se situent au niveau 3, 4 et 5, soit capables de lire en vue d'apprendre, de comprendre, d'agir ou d'intervenir en toute autonomie.

Les analphabètes fonctionnels représentent 48 % des personnes salariées et 67 % des prestataires de l'assurance-emploi. Les personnes analphabètes ne peuvent participer pleinement à la vie collective, incapables qu'elles sont de lire notre monde, ce qui, à long terme, met en péril la santé démocratique de nos sociétés. (LD)

Sources

« Journée internationale de l'alphabétisation », UNESCO, 8 septembre 2020.

<https://fr.unesco.org/commemorations/literacyday>

« Analphabétisme au Québec – Enquête et statistiques », Fondation pour l'alphabétisation

<https://www.fondationalphabetisation.org/analphabetisme-les-causes/enquetes-et-statistiques/>

Malika Schneider. « Êtes-vous analphabètes fonctionnels ? », *Impact campus*, 18 octobre 2016.

<http://impactcampus.ca/actualites/retour-lanalphabetisme-fonctionnel-milieu-universitaire/#:~:text=Selon%20lui%2C%20utiliser%20le%20terme,comprendre%20des%20concepts%20plus%20complexes.>

Pierre Fortin. « 53 % d'analphabètes fonctionnels ? Voyons voir », *L'Actualité*, 11 juillet 2017.

<https://lactualite.com/lactualite-affaires/53-danalphabetes-fonctionnels-voyons-voir/>

À surveiller : les prochains numéros de la Revue

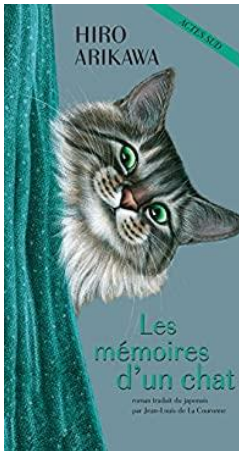
La revue *L'autre Parole* publiera très prochainement le numéro 153 intitulé : *Marie Gratton raconte Marie de Nazareth — Tome 2*. Pour titiller votre curiosité, les titres des cinq sections sont : *L'appel à la théologie*, *Redonner son humanité à Marie, mère de Jésus*, *Marie dans l'art chrétien*, *Pour aller plus loin* et finalement, *Raconter Marie de Nazareth*.

Le numéro 154, dont la parution est prévue pour décembre 2020, a pour titre : *Variations féministes autour de la COVID-19 et le monde de demain*. Il explore les différentes facettes des expériences et réflexions des membres de la collective L'autre Parole. Il sera question des expériences du confinement par des membres de la collective, de nos réflexions éthico-féministes et religieuses sur le sens de la souffrance et de la solidarité des femmes avec une alliée du Brésil, Ivone Gebara. S'ajoute une réflexion collective socio-politico-féministe qui trace un portrait du monde de demain que nous voulons voir advenir. Poèmes et prières, inspirés par la pandémie ainsi que quelques suggestions de lectures pour aller plus loin complètent le tout. (M.H.)

À lire ...

Les mémoires d'un chat

Hiro Arikawa est Japonaise et spécialiste de la littérature jeunesse. Même si ce roman est un roman initiatique, nous sortons des nouvelles dédiées aux jeunes. Nous plongeons dans un monde sous l'influence des traditions et de l'occident. Même si le narrateur est un chat de gouttière, que le personnage principal est un jeune homme, la présence des femmes (copine, mère, tante, etc.) nous permet de saisir quelle est leur place dans la société nippone.



Au fil des chroniques de Nana, nous revoyons ce chat voyageur, l'enfance, l'adolescence et la vie adulte de Satoru. Le rythme est enlevé et lent, l'humour et la poésie sont présents en fines touches. Vous découvrirez une écriture qui suggère en peu de mots des émotions profondes. Les thèmes abordés : l'adoption, l'amitié tout au long de la vie, les liens et les sentiments entre l'humain et l'animal et vice versa, l'amour, la jalousie, les drames, le Japon moderne.

L'autrice nous fait voir ce que les chats pensent des humains, des chats et des maisons réellement accueillantes pour eux, de l'importance des souvenirs de moments heureux et surtout de se les remémorer quand les temps plus difficiles nous bousculent. (M.H.)

Sources

Hiro Arikawa. *Les mémoires des chats*, Actes Sud, 2019.

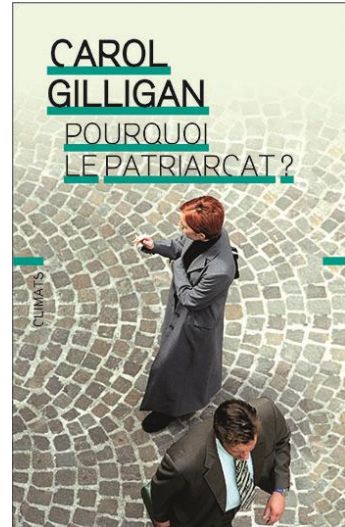
Carol Gilligan, la voix de la résistance

En 1982, Carol Gilligan publiait *In a Different Voice (Une voix différente)*, vendu à plus de 700 000 exemplaires et traduit en une vingtaine de langues. Elle y développait l'idée

que les femmes accordent une large place au soin des autres (*care*) dans leurs prises de décision, en raison de leur socialisation. En 2019, cette philosophe américaine et théoricienne majeure de l'éthique du « care », poursuit sa réflexion dans un essai intitulé *Pourquoi le patriarcat ?* Elle tente de comprendre pourquoi le patriarcat réussit à se maintenir malgré les ravages qu'il cause. Sa réponse : pour y parvenir ce système doit pouvoir compter sur une socialisation *différente* des hommes et des femmes.

La socialisation patriarcale exige des garçons qu'ils se coupent de leurs émotions et de leur sensibilité pour devenir adulte. Mais pour encaisser la perte, la violence, le détachement émotionnel qui leur sont demandés, les hommes doivent se blinder. Ce qui, selon l'autrice, n'est pas sans conséquence sur leur santé mentale et engendre les épidémies de violence physique et psychologique exercées envers les femmes mais aussi envers eux-mêmes.

L'originalité de cet essai est de mettre en lumière l'aspect psychologique du patriarcat, souvent ignoré et occulté. L'autrice privilégie, pour s'en débarrasser, non pas le matriarcat mais la voie de la démocratie, qui repose sur l'égalité de tous et toutes ainsi que sur la solidarité. Une lecture éclairante pour nos luttes féministes. (LD)



Sources

Carol Gilligan et Naomi Snider. *Pourquoi le patriarcat?* Éditions Flammarion, 2019.

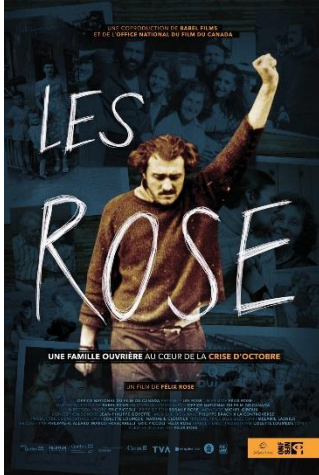
Pascale Navarro. « Dialogues sur les rouages psychologiques de la culture patriarcale », *La Gazette des femmes*, 18 août 2019.

<https://gazettedesfemmes.ca/19611/carol-gilligan-la-voix-de-la-resistance/>

À voir ...

Les Rose

Quand les événements d'Octobre 1970 sont survenus, j'habitais à Montréal depuis seulement quelques mois. Captivée par ma nouvelle vie, mon entrée à l'Université du Québec à Montréal en pleine effervescence, je n'ai alors pas pris la pleine mesure de ce qui se passait. Le documentaire de Félix Rose, fils de Paul, reconstitue la trame de l'histoire familiale des Rose, et du même coup de celle du Québec. À l'aide de films, photos et enregistrements sonores inédits, de témoignages et d'une longue entrevue avec son oncle Jacques, le réalisateur reconstitue le fil des événements, du point de vue des protagonistes, de l'intérieur. Il s'agit de la quête personnelle d'un fils qui veut retracer une partie de la vie de son père, comprendre ses motivations sans faire l'apologie de la violence.



La découverte du film est la mère, Rose Rose, qui occupe une place centrale dans cette famille. « Son engagement en faveur de la solidarité, de l'entraide et de l'empathie dans sa communauté a profondément façonné les deux frères. Ce sacré bout de femme incarne la force matriarcale souterraine qui a soutenu le Québec dans des moments où beaucoup avaient baissé les bras ». J'ai beaucoup aimé ce documentaire qui, 50 ans plus tard, jette un regard autre et différent sur ces événements tragiques qui ont marqué notre histoire collective. À l'affiche dans plusieurs cinémas, la version numérique sera accessible gratuitement sur le site de l'ONF dès le 27 septembre. (LD)

Sources

Francis Lagacé. « Les Roses », *Presse-toi à gauche*, 8 septembre 2020.

<https://www.pressegauche.org/Les-Rose>

Éric Moreault. « Les Rose : un courageux documentaire personnel », *Le Soleil*, 20 août 2020.

<https://www.lesoleil.com/arts/cinema/les-rose-un-courageux-documentaire-personnel--1-2-7782181132d91b0bb85288a4c109ba85>

Marc André Lussier. « Les Rose : à la recherche des pièces manquantes », *La Presse*, 21 août 2020.

<https://www.lapresse.ca/cinema/critiques/2020-08-21/les-rose-a-la-recherche-des-pieces-manquantes-1-2.php>

Les Brèves

est une publication de la collective L'autre Parole.

Responsable : Louise Desmarais

Rédactrices : Pierrette Daviau, Louise Desmarais, Monique Hamelin

Révision : Pierrette Daviau

Édimestre : Nancy Labonté

Pour vous abonner à notre liste d'envoi:

www.lautreparole.org

Pour nous joindre :

<http://www.lautreparole.org/contact/information>

Carmina Tremblay (514) 598-1833 - carmina@cooptel.qc.ca

Vous aimez nous lire?

Faites un don à L'autre Parole!

Adresse postale :

C.P. 393, Succursale C, Montréal (Québec) H2L 4K3

(Nous n'émettons pas de reçu pour fin d'impôt.)